

# VISST ÄR DET BÄTTER MEN INT'ÄR DET BRA



**"Visst är det bättre men int' är det bra"**

**En titel inspirerad av en titel på en visa av Allan Edwall.. Vid första anblicken kan denna titel tyckas vara en aning bitter eller vemodig kanske.**

**Ja till och med kan den berätta om en hopplöshet  
Kanske**

**Vid första anblicken alltså.**

**Men vi vill vända på det hela istället se det som  
en uppmaning till att**

**Aldrig stanna**

**Aldrig sluta**

**Aldrig ge upp**

**och framförallt att alltid försöka utvecklas och bli  
starkare  
med tiden.**



**NORDISKA**  
*folkhögskolan*

**Vi är tre elever från Nordiska Visskolan med vitt skilda bakgrunder och erfarenheter som vi vill dela med oss av i en vacker och vemodig konsert, med inslag av galenskap, bitterhet och framtidstro. Vi bjuder på kända och okända visor från bl.a Allan Edwall, Christina Kjellsson och några egenkomponerade som rör sig mellan kärleken och döden. Ibland kan man nog få en känsla av 70-tal när man lyssnar på oss och ibland anar man hårdrock och punk och ibland hör man bara vackra visor.**

**För info och bokning kontakta:  
[henrikmyrberg@mail.com](mailto:henrikmyrberg@mail.com)**



**NORDISKA**  
*folkhögskolan*



**Birgitta Hedenberg. Birgitta har genom åren kryssat mellan klassisk musik, folkmusik, pop och körsång sedan via jobb på förskolan skrivit barnvisor. När hon sedan gick Rim och Reson på Nordiska folkhögskolan väcktes intresset för att skriva längre egna texter och tonsätta.**



**Henrik Myrberg. Myran är utbildad skådespelare på högskolan för scen och musik. Musikaliskt rör sig Myran bland hårdrock och punk och här på Visskolan fyller Myran på sin verktygslåda för att förutom skådespeleri också kunna använda sig av musik och musikskapande.**



**Ylva Fredriksson. Ylva har en konstnärs och teaterbakgrund. Hon har med detta hittat ett eget sceniskt uttryck. Hon skriver eget med ton av folkmusik varvad med rockigare, kaxigare låtar. Hon har genom sin teaterbakgrund ett starkt berättande som finns med i hennes framförande.**